

# Muzikale Fietsroute

muziek in kerken op het Hoogeland



31 mei 2015

## PROGRAMMA

Oldenzijl	Yvonne & Lisa van Dongen
Rottum	FINE
Oosternieland	Celladon
Zandweer	Dana van Iterson
Uithuizermeeden	Boon en van Grieken
Uithuizen, Zionskerk	Frysk Saxofoon Kwartet
Uithuizen, Doopsgezinde kerk	Speelduo Ephraim
Usquert	Yellow Circle Orchestra
Stitswerd	Wel & Wmoed
Kantens	Martin Sprenger

## Aanvangstijden

De optredens starten op alle locaties op het hele uur en duren ongeveer 20 minuten:

- 11:00 – 11:20
- 12:00 – 12:20
- 13:00 – 13:20
- 14:00 – 14:20
- 15:00 – 15:20
- 16:00 – 16:20

www.nicolaaskerkoldenzijl.nl

## Algemene informatie

Voor de vijfde keer organiseren de Stichting Rottummer Kerk en de Stichting Nicolaaskerk Oldenzijl een muzikale fietsroute waarin u kennis kunt maken met het Hoogeland, zijn rijke historie en prachtige landschap, omlijst door een grote diversiteit aan muziek. In tien historische kerken zijn verschillende soorten muziek te beluisteren, gespeeld door musici afkomstig uit de regio. In deze folder leest u er alles over.

Al fietsend van de ene naar de andere kerk geniet u van het prachtige Hoogelandster wierdenlandschap met de kenmerkende, kleine, pittoreske dorpjes, de weidse landschappen en fantastische lichten. De lengte van de totale route is ongeveer 30 km.

Op het programma staat meer dan op één dag te volgen is. Aan de hand van de kaart en de informatie in dit boekje kunt u uw eigen programma samenstellen.

## Consumpties

Op diverse plaatsen is aandacht voor de inwendige mens:

- Oldenzijl: in het nabij de kerk gelegen dorps huis
- Kantens: Dorps huis 't Schienvat, Kerkpad 7
- Usquert: "Het Gemeentehuis", Raadhuisstraat 35
- Uithuizen: in de Doopsgezinde Kerk
- Uithuizen: Schathoes Menkemaborg

## Adressen kerken

1 Nicolaaskerk	Oldenzijlsterweg 4, 9986 XM Oldenzijl
2 St. Julianakerk	Kloosterweg 13, 9998 XD Rottum
3 St. Nicolaaskerk	Oosternielandsterweg 12, 9985 SC Oosternieland
4 Hervormde kerk	Hoofdstraat 7, 9997 PH Zandweer
5 Mariakerk	Torenstraat 26, 9982 AX Uithuizermeeden
6 Zionskerk	Hoofdstraat-Oost 18, 9981 AH Uithuizen
7 Doopsgezinde kerk	Mennonietenkerkstraat 12, 9981 BB Uithuizen
8 Petrus en Pauluskerk	Kerkstraat 9, 9988 SN Usquert
9 St. Georgiuskerk	Stitswerderweg 8, 9999 XJ Stitswerd
10 Antoniuskerk	Kerkhofsweg 2, 9995 PL Kantens

## Sponsors

Deze dag is mogelijk gemaakt dankzij subsidies en bijdragen van:

Gemeente Eemsmond, Stichting Oude Groninger Kerken, Technisch Centrum Jansen, Sietsema Bouwbedrijf, Autobedrijf Kramer, Hoveniersbedrijf Boon, Poort & Woltjer, Rabobank Noord, Groningen Seaports, Myriapoda Backofficebureau, Visrestaurant "Het Gemeentehuis", Lourens Landbouwmechanisatie, Bouwbedrijf E. Zijp Aannemer, Drogisterij G&W Gezondheidswinkel, NAM, Schathoes Menkemaborg, Pieter Smit Modellenbedrijf, Bulthuis, Dijkhuis Schoenen, Scherer, Landjuweel, RWE, Stichting Waddenkust Noord-Groningen.



## Colofon

Organisatie Stichting Rottummer kerk:  
Suzan Herweijer (0595-552801)  
Anneke Moreel  
Stichting Nicolaaskerk Oldenzijl:  
Ton van den Hout (0595-464254)

Brochure tekst & vormgeving:  
Leo de Vree,  
Marja Spakman (Myriapoda)  
drukwerk:  
Drukkerij Sikkema, Warffum  
schildering:  
Sophia Heeres (www.galleriasophia.nl)

Voor meer informatie: www.nicolaaskerkoldenzijl.nl



## 1 Oldenzijl

### Yvonne & Lisa van Dongen

Yvonne van Dongen (viool) en Lisa van Dongen (piano) spelen muziek van Corelli, Beriot, Ysaye en Copland. Lisa behaalde al een aantal prijzen en kreeg in januari een eervolle vermelding bij het Prinses Christina Concours.

Op 12-jarige leeftijd werd Yvonne aangenomen in de Jong Talent Klas van het Koninklijk Conservatorium in Den Haag. Zij begeleidt nu kinderen en jongeren bij concoursen, audities en optredens.

### Nicolaaskerk

De kerk van Oldenzijl is gelegen op een kleine, deels nog omgrachte wierde. De kerk dateert uit de eerste helft van de 13e eeuw, de overgangstijd van romaans naar romanogotiek. Ze werd eertijds gewijd aan de H. Nicolaas, schutspatroon van de zeevarenden. Op de westzijde staat een dakruiter. Bijzonder zijn het fraaie koor en de prachtige baksteenversiering.

## 2 Rottum

### Fine

Zangeres Francine Quittner en pianiste Ineke Bakker spelen samen in het Groningse duo FINE. Met een "licht" repertoire richten zij zich op intieme optredens, gevuld met het betere luisterlied: mooie en ontroerende liederen waarbij je vanzelf even stil wordt.

FINE brengt nummers in het Engels, Nederlands en een enkele keer in het Gronings ten gehore, van bijvoorbeeld Burt Bacharach, Jacques Brel, Karin Bloemen en Stephen Sondheim.

Soms wordt FINE versterkt door een muzikale bijdrage van andere musici met bijvoorbeeld percussie en basgitaar.

### Sint Julianakerk

Hoog boven op de wierde kun je al van verre het kerkje van Rottum zien liggen. Op die plaats stonden eeuwenlang de kloosterkerk en de Benedictijner abdij Sint Juliana.

## 3 Oosternieland

### Celladon

Mathilde van Wijnen en Anne Vos-van Dijk vormen samen het duo Celladon en verrassen u met een grote hoeveelheid variatie in cellogeluid. Beiden maken gebruik van zowel de barokcello als de moderne cello. Mathilde voegt daar haar specialisaties de viola da gamba, de piccolo cello en de bas de violon aan toe. Met al hun snaren maken de twee cellisten u graag wegwijs in de wijde wereld van de cello.

### Sint Nicolaaskerk

De aan Sint Nicolaas gewijde kerk is in het midden van de 13e eeuw gebouwd. De koepelgewelven zijn bewaard gebleven; ze zijn in de dertiende en vervolgens in de vijftiende eeuw met geometrische motieven beschilderd. De kerk bezit gaaf 18e-eeuws meubilair in de 19e-eeuwse opstelling en heeft een preekstoel uit 1773.

## 4 Zandeweer

### Dana van Iterson

Moderne, romantische en impressionistische muziek op harp. Dana speelt 13 jaar harp. Ze begon met Keltische muziek, maar speelt nu voornamelijk moderne en klassieke muziek. Zij speelt veel muziek die origineel niet gecomponeerd is voor harp maar bewerkt deze zelf.

Het programma bestaat uit dromerige, zachte muziek en wat hardere, ruwe muziek. Met dit gevarieerde programma laat Dana zien dat de verschillende genres goed samen gaan met de harp.

### Hervormde kerk

De kerk van Zandeweer is gebouwd in de 13e eeuw door monniken van het klooster te Aduard of Wittewierum. De grote klok is gegoten in 1367 en de kleine in 1464. De grote heet Maria en de kleine Catharina. Het orgel (een geschenk van de borgheer) werd in 1731 door Albertus Anthonie Hinsz voltooid. Het is één van zijn eerste werkstukken.

## 5 Uithuizermeeden

### Boon & Van Grieken

Anna Boon en Karin van Grieken spelen muziek die hen na aan het hart ligt. Anna doet dat op blokfluit, dwarsfluit, altsax en sopraansax, en Karin op trekharmonica en accordeon.

Als Boon & Van Grieken brengen ze diverse soorten muziek ten gehore: van Yann Tierssen en Ludovico Einaudi tot en met de dansmuziek van de Franse harmonicaspeler Stéphane Delicq, met zijn voorliefde voor onregelmatige maatsoorten. Hun repertoire is zeer divers: klezmer, Ierse toren van de Der Aa-kerk in Groningen is niet toevallig. Meijer heeft, als Groninger stadsbouwmeester, ook die toren ontworpen.

### Mariakerk

De Mariakerk van Uithuizermeeden is in het midden van de 13e eeuw gebouwd. In het interieur is werk terug te vinden van Allert Meijer en van Jan de Rijk. Allert Meijer ontwierp in de 18e eeuw de 48,5 meter hoge toren. De gelijkenis met de toren van de Der Aa-kerk in Groningen is niet toevallig. Meijer heeft, als Groninger stadsbouwmeester, ook die toren ontworpen.

## 6 Uithuizen

### Frysk Saxofoon Kwartet

Dit professionele ensemble wordt gevormd door vier Friese vrouwen: Jildou Renema, Rennie van der Wal, Miriam Stoffelsma en Harmke Bijlsma. De muziek varieert van traditionele Franse kwartetten tot eigentijdse muziek en van klassiek tot lichte muziek.

### Zionskerk

De Zionskerk in Uithuizen in 1866 als zaalkerk gebouwd ter vervanging van een eerder, klein, gereformeerd kerkgebouw elders in Uithuizen. De toren stamt uit 1892. De kerk heeft pas veel later de naam Zionskerk gekregen. De kerk heeft een T-vormige plattegrond, die haar huidige vorm heeft gekregen door een vergroting uit 1905. Het neogotisch orgel is gebouwd door E.F. Walcker & Cie uit Frankfurt/Main en is in 1907 geplaatst.

## 7 Uithuizen

### SpeelDuo Ephraim

Fiets mee met SpeelDuo Ephraim door muzikaal Scandinavië, door Denemarken, waar de volksdansmuziek fris en vitaal is en populair, vooral bij de jeugd, naar het lieflijke Zweden, waar de zomer gevierd wordt in de schilderachtige dorpjes met hun grote verscheidenheid aan dans- en muziekstijlen, naar Finland, land van duizend meren, waar ook het lange licht van de zomer gevierd wordt met expressieve muziek en dans en door Noorwegen, met z'n eigengereide en hallucinerende muziek temidden van eeuwig ruisende water-vallen en zingende bossen.

### Doopsgezinde kerk

De Doopsgezinde Gemeente in Uithuizen is voor zover bekend tussen 1600 en 1630 opgericht. In 1686 is in officiële zin sprake van een Doopsgezinde Gemeente in Uithuizen, die in 1735 een Vermaning (kerkgebouw) bezit op de plaats van de tegenwoordige Doopsgezinde kerk. In 1868 besluit het kerkbestuur om het oude kerkje te verbouwen en te vergroten.

## 8 Usquert

### Yellow Circle Orchestra

Wat begint als een klank-experiment, groeit uit tot een muzikale vriendschap waarbij de contrasten van klanken elkaar versterken. De indringende tonen van klankschalen en didgeridoo smelten schijnbaar moeiteloos samen met de elektronische geluidssyntheses. Dit alles smeden Blom en Broekhuis tot een geheel in een aantal eigen composities waar rust, ritme en ruimte samenkomen in een stijl die zich het best laat omschrijven als 'van meditatieve wereldmuziek tot ambient'.

### Petrus en Pauluskerk

De oorsprong van dit zaalkerkje ligt in de middeleeuwen. Binnen zijn de oude gewelven vervangen door houten, gestucte tongewelven. Op de oostwand zijn restanten van muurschilderingen uit de late middeleeuwen zichtbaar. Maria en Petrus zijn te herkennen in een fragment uit het Laatste Oordeel.

## 9 Stitswerd

### Wel & Wmoed

Editha Vennik (accordeon), Jannie Schermer (zang en blaasinstrumenten), Adri Berkhout (gitaar, bouzouki) en Hans Koerts Meijer (zang en slaginstrumenten) vormen samen Wel & Wmoed.

De vier hebben een heel verschillende achtergrond in de muziek. Ze hebben gemeenschappelijk dat ze al heel lang wereldmuziek maken en in het bijzonder de passie delen voor muziek uit Oost-Europa.

### Sint Georgiuskerk

De Sint Georgiuskerk is vermoedelijk in de eerste helft van de 13e eeuw gebouwd. Vanwege de bepleistering, is dat moeilijk vast te stellen. In de kerktoeren hangt een 15e-eeuwse bronzen klok. De leeuw in het wapen op de windvaan van de kerk duidt op de familie Lewe. Deze had als bewoner van de Klinkenberg bij Kantens collatierecht (het recht van benoeming van een predikant) in Stitswerd.

## 10 Kantens

### Martin Sprenger

Martin Sprenger is sinds 1973 als één van de organisten verbonden aan de Antonius- of Dorpskerk te Kantens en treedt regelmatig op als tenorsolist bij diverse koren. Daarnaast is hij een veelgevraagd tenor bij uitvoeringen van Cantates van Bach en de Crucifixion van Stainer. Ook heeft hij enkele Schubertiades op zijn naam staan. Hij werkt vaak samen met professionele musici: Wim Opgelder, Jelke Hamersma en Vincent van Laar.

### Antoniuskerk

De Antoniuskerk dateert uit de 12e eeuw en is gewijd aan de Heilige Vitus. Opvallend is de achtkantige toren, waarvan het onderste deel gelijktijdig met het westelijke en oudste deel van de kerk moet zijn gebouwd. In het romaanse, westelijke deel zijn spaarvelden, een rondboogfries en gebeeldhouwde draagsteentjes zichtbaar. Het oostelijk deel van de kerk dateert uit de 13e eeuw. Het orgel is in 1667 gebouwd door de gebroeders Husz in opdracht van de adellijke familie Lewe van de Klinkenberg.