

Warme ontvangst bij concert in kerk Oldenzijl

OLDENZIJL - Hanneke Rouw en Lucas van der Vegt hebben zondag op cello en piano een fraai concert verzorgd in de Nicolaaskerk van Oldenzijl. De hoge temperaturen buiten weerhield het publiek niet van een bezoekje aan de kerk. Integendeel, de koelte van de kerk was voor sommigen een verademing. Ondanks die koelte werd de muziek warm ontvangen.

Rouw en Van der Vegt gingen van start met de cellosonate van Chopin (opus 65, g-klein). Ondanks dat Chopin bij uitstek een componist voor de piano is, heeft hij ook drie stukken voor cello geschreven, waarvan de uitgevoerde sonate wordt gezien als een meesterwerk.

Dat was ook wat Rouw en Van der Vegt ervan maakten. In dit stuk, waarin cello en piano een gelijkwaardige partij spelen, klonken met name de baslijnen van de cello indrukwekkend. Mensen vooraan voelden de klanken resoneren in de kerkbanken. Iets verder achter in de kerk nam de piano wat meer de overhand. Desondanks gaf de uitvoering van het stuk een goede, afgewogen indruk, met veel gevoel, af en toe haast romantisch, gespeeld. En niet bang voor de stilte, hoe gek dat misschien ook klinkt om te zeggen over een muziekstuk. De eerste vier préludes van Chopin, voor pianosolo, waren heel anders van karakter. Ze zijn veel eerder geschreven dan de cellosonate en dat verschil is ook goed te horen. Van der Vegt voer-

de ze verrassend uit en liet zich niet uit het veld slaan door het soms haperende mechaniek van de piano. Na de pauze, traditiegetrouw in het dorps huis van Oldenzijl, vervolgde Rouw het concert met de cellosuite 1 in G-groot (BWV 1007), waarvan vooral het eerste deel heel bekend is. In deze suite, één uit een serie van zes, wordt een groot beroep gedaan op de speeltechnieken van de cellist. Rouw maakte dat alleszins waar tijdens haar uitvoering van dit prachtige stuk. Van der Vegt besloot het namiddagconcert met de Fantasie in c-klein, K. 475 uit 1785 van Wolfgang Amadeus Mozart. Een staande ovatie en bloemen waren de dank voor deze jonge musici van het meer dan tevreden publiek.

Ommelander Courant 22 juni 2017



■ Hanneke Rouw en Lucas van der Vegt tijdens hun optreden in de kerk van Oldenzijl.